

EDITORIAL

Estatalidad y cambio, número 11 de *Clivajes. Revista de Ciencias Sociales*,* es una miscelánea de ensayos, artículos y reseñas que abordan cuestiones relativas al Estado, el poder, la familia y la educación en un entorno de mutaciones sociopolíticas estudiadas a escala global y local. Es un número transitorio entre números temáticos que da cabida a ensayos científicos y artículos de investigación cuyo contenido no define una unidad temática, mas problematiza los cambios estatales, ideológicos y sociales registrados en las sociedades contemporáneas y la manera como las ciencias sociales pueden aproximarse a ellos.

El primer ensayo, *Capacidades estatales en órdenes mixtos*, de Sandra Hincapié y Alberto Olvera (México), da cuenta precisamente de la complejidad del fenómeno estatal, desplazando los enfoques convencionales revisados por los autores hacia el concepto de “órdenes estatales mixtos”, que permite un análisis más efectivo de las prácticas estatales reales, donde se restituye la complejidad de las relaciones sociales involucradas en la profunda trama del Estado.

El segundo ensayo, *El extremismo conservador y la nueva fase globalizada de acumulación de capital*, de Jaime Alberto Gómez Walteros, Bernabé Andrade Rodríguez y Ana del Pilar Banda Mora (Colombia), relaciona la nueva fase globalizada de acumulación del capital con la hegemonía ideológica de corrientes extremo-derechistas de tipo conservador, que toma sus raíces del extremismo religioso, dando cuenta de su génesis y dinámicas para plantear una alternativa de poder.

El tercer ensayo, *Reflexión histórica sobre los nombramientos de heroísmo: El caso de Veracruz como cuatro veces heroica*, de José Galindo Rodríguez (México), se remonta a 1948, cuando el Congreso de Veracruz expidió el decreto por el cual este Estado adquirió dicho nombramiento, siendo entonces gobernador interino Ángel Carvajal

* La corrección de estilo, edición y publicación digital de Estatalidad y cambio, número 11 de *Clivajes. Revista de ciencias Sociales*, estuvieron a cargo de Judith Guadalupe Páez Paniagua (IIH-S, UV) y debemos el diseño de portada a Jorge Cerón R. La imagen que abre este número: “Marcha del color de la tierra”, es una aportación del fotógrafo Gualberto Díaz González (2009).

Bernal y presidente de la República Miguel Alemán Valdés. Galindo analiza los mitos, acontecimientos y sentidos tras la denominación de *cuatro veces heroica* para Veracruz, así como el uso que el poder ha hecho de este y otros nombramientos con el fin de “alcanzar metas específicas de política y control público”.

El artículo de Fernando Pliego Carrasco (México): *Las estructuras de familia en Veracruz, 2015. Organización y dinámicas de cambio*, cuarto trabajo de *Clivajes 11*, se basa en la Encuesta Intercensal 2015 del Instituto Nacional de Estadística e Informática (INEGI) y en un enfoque multidimensional, para realizar un análisis tipológico de las estructuras familiares y de sus mutaciones en el Estado de Veracruz, comparando también los resultados de la encuesta de 2015 con los resultados de los Censos de Población y Vivienda de 2000 y 2010.

El artículo de Judith Elizabeth Pinos Montenegro (Ecuador), *La escuela en la memoria de sus agentes. Estudio de caso en población indígena migrante de Ambato, Tungurahua, Ecuador* presenta un estudio cualitativo sobre la experiencia de una escuela concebida y gestionada por un grupo de migrantes indígenas *kichwa puruwaes* en la ciudad de Ambato, Ecuador, que logró hacer valer su derecho a una educación en lengua propia, confrontándose con políticas públicas que hasta entonces no permitían el fortalecimiento de las culturas y lenguas nativas. Esa reivindicación es otra faceta de las mutaciones sociopolíticas actuales y de cómo involucran la acción del Estado.

El número cierra con reseñas sobre dos obras sin duda relevantes para las preocupaciones actuales de las ciencias sociales latinoamericanas; un libro colectivo coordinado por Antonio Fuentes y Daniel Fini: *Defender al pueblo. Autodefensas y Policías Comunitarias en México*, presentado por José Alfredo Zavaleta, y un libro de historia económica y empresarial de Colombia: *Empresarios del Caribe Colombiano: Historia económica y empresarial del Magdalena Grande y del Bajo Magdalena*, autoría de Joaquín Vilorio de la Hoz y presentado por Julieth Johanna Batero, estudiante del Doctorado en Historia y Estudios Regionales del Instituto de Investigaciones Histórico-Sociales de la Universidad Veracruzana.

Malik Tahar-Chaouch
Director de *Clivajes*
IIH-S, UV